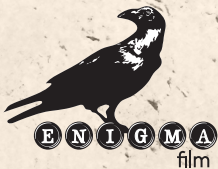




TANIA

Shooting Schedule

Co-funded by the
Creative Europe **MEDIA** Programme
of the European Union



enigma film GmbH
München Berlin NRW

www.enigmafilm.de

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

Firma:	Prod.-Nr.:	Stand:
Straße:	Herst.Itg.:	
PLZ Ort:	Prod.Itg.:	
Telefon:	Regie:	
E-Mail:	Regie-Ass.:	
	Kamera:	

Rollen

Darsteller

- 1 Tamara 23 - 30 Jahre
- 2 Nadja
- 3 Ulises
- 4 Ernesto Che Guevara
- 5 Rubio
- 6 Joaquin
- 7 Gonzalo
- 8 Hanna Jablonski
- 9 Tamara 9 Jahre
- 10 Erich Bunke
- 11 Falk Bartschke
- 12 Norbert
- 13 Heinrich Rau
- 14 Alexander Wagner (Dolmetscher)
- 15 Brigitte
- 16 Tanzlehrer
- 17 Isabellas Mutter
- 18 Professor Schuhmacher
- 19 Scherner (Stasimann)
- 20 Busfahrer
- 21 Camilla
- 22 Oswaldo
- 23 Hector
- 24 Tamayo
- 25 Valeria
- 26 Darja
- 27 Fidel Castro
- 28 Gynäkologe
- 29 Pionierleiterin
- 30 Grenzer
- 31 junger Demonstrant i n la Paz
- 32 Leo Schwarz
- 33 Mann mit Fliege
- 34 Hermano Cristaldo
- 35 Präsident Barrientos
- 36 Kapellmeister
- 37 Pedro

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

Rollen

38 General
39 Staatssekretär
40 Sekretärin
41 El Negro

Darsteller

Komparsen

Anz.

2000 15 Kinder Tanzunterricht #001
2001 10 Kinder u. Obsthändler # 002
2002 10 Polizisten - # 004
2003 8 Männer und Frauen - # 004
2004 8 FDJler - # 005
2005 Passant Plattenbausiedlung
2006 50 Schaulustige v. Aussenministerium
2007 Kamerateam DEFA
2008 5 Kellner Aussenministerium
2009 50 Gäste Aussenministerium
2010 5 deutsche Mädchen Party im Suite
2011 2 Kellner Hotel Suite
2012 6 frierende Studenten
2013 25 Studenten im Seminarraum
2014 15 junge Frauen (kubanische Staatsbalett)
2015 15 illustre Menschen in Havanna
2016 Taxifahrer Havanna
2017 Soldat Ministerium
2018 25 europ. Erntehelfer
2019 25 Zuschauer Zuckerrohrfeld
2020 30 Frauen und Männer im Klassenzimmer
2021 2 Kinder Camilla u. Oswaldo
2022 2 Soldaten Jeep Hector
2023 Bedienung in Villa Che
2024 2 Auszubildende DGI
2025 ältere dame (Ausbilder)
2026 Verfolger im Dorf
2027 15 Hotelgäste und Angestellte
2028 alter faltiger Mann mit Gitarre
2029 200 Zuhörer - Rede Castro
2030 Kollege Bartschke
2031 6 Begleiter Ulises
2032 20 Pionierkinder
2033 5 Stasioffiziere im Cafe
2034 75 Demonstranten
2035 15 Soldaten La Paz
2036 50 Gäste und Angestellte Empfang La Paz
2037 30 Bauarbeiter, Soldaten Dorfbewohner
2038 3 Polizisten Innenministerium
2039 10 Guerrilleros
2040 15 Dorfbewohner
2041 10 Indios
2042 8 Militärs

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

Autos

- 3000 4 ÜPolizeiautos - #004
- 3001 Staatskarossen
- 3002 Bus
- 3003 Jeep Che
- 3004 Jeep Ulises
- 3005 Alfa Romeo
- 3006 Jeep Hector
- 3007 Fischkutter
- 3008 Motorboot
- 3009 Jeep Tamara
- 3010 Auto Leo Schwarz
- 3011 Bulldozer
- 3012 Militärjeeps
- 3013 Kleinflugzeug
- 3014 Bus La Paz

Stunt/SFX

- 4000 Polizei stürmt Lagerhaus - #004
- 4001 Waffen
- 4002 Schlägerei Tamara/Hanna im cafe
- 4003 Soldat schlägt Dorfbewohnerin nieder
- 4004 Stunt u. SFX - Schiesserei im Lager
- 5000 Unterwasserkamerateam

Tania - Drehplan (05.10.2021-07.12.2021)

005	I/T	1,12,K,ST
Berlin/Ost '61 - Schiessstand		Tamara auf dem Schiessstand im Vereinhaus
0:00		1,25 Seiten
018	A/T	1,2,8,10,20,K
Berlin/Ost '61 - Busparkplatz		Hanna steigt in den Bus nach Prag
0:00		1 Seite
019	I/T	1,8,20,K,A
Berlin/Ost '61 - Busfahrt nach Prag		Tamara und hanna freuen sich während der Busfahrt an
0:00		1 Seite
3		
Ende 1. Drehtag Di, 18.10.2022		
0:00		3,25 Seiten
015	A/T	1,K
Berlin/Ost '61 - Universität, Campus		Tamara auf dem Weg zur Uni
0:00		0,25 Seiten
016	I/T	1,18,K
Berlin/Ost '61 - Seminarraum		der Professor schickt Tamara in den Hörsaal 3
0:00		0,25 Seiten
017	I/T	1,11,19
Berlin/Ost '61 - Universität, Hörsaal 3		Tamara wird von der Stasi angeheuert
0:00		2,5 Seiten
3		
Ende 2. Drehtag Mi, 19.10.2022		
0:00		3 Seiten
083C	I/T	1
Berlin/West '64 - Fachakademie, Flur		Tamara blickt aus dem Fenster
0:00		0,25 Seiten
083D	I/T	1
Berlin/West '64 - Fachakademie, Toilette		tamara übergibt sich
0:00		0,25 Seiten
083B	I/T	1
Berlin/West '64 - Fachakademie, Cafeteria		Tamara trinkt einen Kaffee
0:00		0,25 Seiten
083A	I/T	1
Berlin/West '64 - fachakademie, Seminarraum		tamara betritt den Seminarraum
0:00		0,25 Seiten
082	A/T	1
Berlin/West '64 - Fachakademie, davor		Tamara vorder Fachakademie
0:00		0,25 Seiten
086	A/N	1
Berlin/West '64 - Telephonzelle		Tamara ruft Ulises an
0:00		0,25 Seiten
097	A/T	1
Berlin/West '64 - Telephonzelle		Tamara verrät Che
0:00		0,5 Seiten
7		
Ende 3. Drehtag Do, 20.10.2022		
0:00		2 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

098	I/T	1
Berlin/West '64 - Hotelzimmer Tamara		TamaradechiffriertRadiohavanna
0:00		0,25 Seiten
085	I/N	1
Berlin/West '64 - Hotelzimmer Tamara		tamara ist aufgewühlt, sie läuft hin und her
0:00		0,25 Seiten
011	I/N	1,3,4,5,6,7,15,K
Berlin/Ost '61 - Luxus Hotel, Suite		Tamara feiert in der Hotelsuite mit den Kubanern
0:00		3,75 Seiten
3		
Ende 4. Drehtag Fr, 21.10.2022		
0:00		4,25 Seiten
Drehfrei Sa, 22.10.2022		
Drehfrei So, 23.10.2022		
009	I/T	1,2,3,4,5,6,8,11,14,15,K
Berlin/Ost '61 - Aussenministerium, Prachtsaal		CheunterzeichnetdasHandelsabkommen
0:00		6,75 Seiten
1		
Ende 5. Drehtag Mo, 24.10.2022		
0:00		6,75 Seiten
010	I/T	1,2,3,4,5,6,8,13,K
Berlin/Ost '61 - Aussenministerium, Konferenzraum		Che gibt ein der DEFA ein Interview
0:00		1 Seite
096	I/T	1,8,K
Berlin/West '64 - Ostberlin Cafe		Tamara wird bedroht - Handgreiflichkeit mit Hanna
0:00		3,75 Seiten
2		
Ende 6. Drehtag Di, 25.10.2022		
0:00		4,75 Seiten
014	I/T	1,2
Berlin/Ost '61 - Whg Bunke		Nadja ist sauer auf Tamara. Sie hat einen Ausreiseantrag gestellt
0:00		1,5 Seiten
039	I/T	2
Berlin/Ost '61 - Whg Bunke		Nadja liest den Tamaras Brief
0:00		0,25 Seiten
143	A/T	
Berlin/Ost '61 - Whg Bunke		der Vogel landet auf dem Balkon - '67
0:00		0,25 Seiten
144	I/T	2,3
Berlin/Ost '61 - Whg Bunke		Nadja sieht den Vogel - Ulises überreicht ihr den Brief - '67
0:00		1 Seite
007	I/N	1,2
Berlin/Ost '61 - Whg Bunke		Tamara bedrängt ihre Mutter - sie will an dem Treffen teilnehmen
0:00		2 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

5		
Ende 7. Drehtag Mi, 26.10.2022		
0:00 5 Seiten		
008	A/T	1,2,3,4,6,8,K
Berlin/Ost '61 - Platz v. Aussenministerium		Die kubanische Delegation erreicht das Aussenministerium
0:00		1 Seite
081	A/T	1
Berlin/West '64 - Kudamm		Tamaras erste Schritte auf dem Kudamm - Impressionen
0:00		0,5 Seiten
084	I/T	1,28
Berlin/West '64 - Arztpraxis		Tamara ist schwanger
0:00		0,25 Seiten
088	I/T	1,28
Berlin/West '64 - Arztpraxis		Abtreibung in der schmutzigen Praxis
0:00		0,5 Seiten
094	A/N	1,2
Berlin/West '64 - Ostberlin, Lenenidenkmal		Tamara spricht sich mit ihrer Mutter aus - Hanna beobachtet sie
0:00		2 Seiten
5		
Ende 8. Drehtag Do, 27.10.2022		
0:00 4,25 Seiten		
089	A/T	1,29,K
Berlin/West '64 - Strasse an der Mauer		Tamara trifft auf eine Pioniergruppe auf der anderen Seite der Mauer
0:00		0,5 Seiten
090	A/T	1,30
Berlin/West '64 - Grenzsanlage		Tamara geht nach Berlin/Ost
0:00		0,5 Seiten
095	A/T	1,8
Berlin/West '64 - Ostberlin, Friedrichstrasse		Tamara trifft "zufällig" Hanna
0:00		1 Seite
092	A/T	1,2
Berlin/west '64 - Ostberlin, Konsum		tamara erreicht einen Konsum Markt
0:00		0,25 Seiten
093	I/T	1,2
Berlin/west '64 - Ostberlin, Konsum		Tamara erschreckt ihre Mutter
0:00		0,75 Seiten
5		
Ende 9. Drehtag Fr, 28.10.2022		
0:00 3 Seiten		
Drehfrei Sa, 29.10.2022		
Drehfrei So, 30.10.2022		
013	I/T	1,3,4
Berlin/Ost '61 - Hotel, Lobby		Ulises beobachtet tamara und Che
0:00		0,25 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

012	A/T	1,4
Berlin/Ost '61 - Hotel, davor		Tamara verlässt das Hotel, sie trifft auf Che
0:00		1,5 Seiten
091	A/T	1,2
Berlin/Ost '61 - Plattenbausiedlung		Tamara steht vor dem Haus ihrer Eltern '64/Ost
0:00		0,5 Seiten
006	A/N	1,K
Berlin/Ost '61 - Plattenbausiedlung		Tamara auf dem Weg nach Hause
0:00		0,25 Seiten
145	/	
		Montagesequenz durch die Jahrzehnte
0:00		1 Seite
5		
Ende 10. Drehtag Mo, 31.10.2022		
0:00		3,5 Seiten
128	A/T	1,4,5,7,K
La Paz '67 - Dorf		das Dorf ist wie ausgestorben
0:00		0,25 Seiten
129	I/T	1,4,5,7
La Paz '67 - Dorf		der Laden ist verlassen - sie nehmen Lebensmittel mit
0:00		0,5 Seiten
130	A/T	1,4,5,7,32,37,K
La Paz '67 - Dorf		Leo Schwartz sitzt auf dem Dorfplatz - die Anwohner verlassen ihre Vertstecke
0:00		2,5 Seiten
3		
Ende 11. Drehtag Di, 01.11.2022		
0:00		3,25 Seiten
114	A/T	1,3,32,37,K,A,ST
La Paz '67 - Dorf		Bauernaufstand im Dorf
0:00		2,5 Seiten
131	A/N	3,K,A
La Paz '67 - Ortsrand Camiri		Ulises verschwindet unauffällig in den Wald
0:00		0,5 Seiten
2		
Ende 12. Drehtag Mi, 02.11.2022		
0:00		3 Seiten
127	A/T	1,4,5,K
La Paz '67 - Bergpfad		Tmara hat ihr Aussehen verändert - die Flucht ist sehr anstrengend
0:00		0,5 Seiten
135	A/T	1,3,4,6,7,K
La Paz '67 - Bergpfad		Che teilt die Gruppe - Tamara bleibt zurück
0:00		1,25 Seiten
124	A/T	
La Paz '67 - Bolivianisches Hochland		BolivianischesHochland
0:00		0,25 Seiten
133	A/N	1,3,4,5,6,7,K
La paz '67 - Lichtung		Rubios Leichnam ist aufgebahrt - die Gaerrileros hören Radio
0:00		2 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

4			
Ende 13. Drehtag Do, 03.11.2022			
0:00 4 Seiten			
125		A/T	1,4,5,K,A
La Paz '67 - Lager			das Lager scheint verlassen - ein Kleinflugzeug nähert sich
0:00	0,75 Seiten		
126		A/T	1,4,5,K,A
La Paz '67 - Lager			die Guerrilleros verlassen das Lager
0:00	1 Seite		
132		A/D	1,3,4,5,6,7,K
La Paz '67 - Lager			erst die Flucht, dann die Schiesserei - Tamara erschießt den jungen Soldaten
0:00	2,25 Seiten		
3			
Ende 14. Drehtag Fr, 04.11.2022			
0:00 4 Seiten			
Drehfrei Sa, 05.11.2022			
Drehfrei So, 06.11.2022			
136		A/N	1,24,41
La Paz '67 - Tal			Tamara hat Fieber - Ulises stimme via Funkgerät, gibt ihr Kraft
0:00	0,75 Seiten		
137		A/N	1,3,4,K
La Paz '67 - Lager			Tamara und Ulises über Funk - Tamara weiss, dass sie das nicht überleben
0:00	2,75 Seiten		
138		A/N	3,4,6,K
La Paz '67 - Lager			Ulises verlässt das Lager - er will zu Tamara
0:00	0,5 Seiten		
3			
Ende 15. Drehtag Mo, 07.11.2022			
0:00 4 Seiten			
105		A/N	1,A
La paz '67 - Bergstrasse, vor und in Hütte			Tamara fährt eine Bergstrasse
0:00	0,25 Seiten		
106		A/N	1,A
La paz '67 - Bergstrasse, vor und in Hütte			Der Jeep hält vor der Hütte
0:00	0,25 Seiten		
107		I/N	1
La paz '67 - Bergstrasse, vor und in Hütte			Tamara versteckt die Unterlagen und wirft das Radio auf den Boden
0:00	0,5 Seiten		
122		A/N	1,3,A
La paz '67 - Bergstrasse, vor und in Hütte			Tamara holt vdie Unterlagen aus dem Versteck
0:00	0,5 Seiten		
123		A/N	1,3,A
La paz '67 - Bergstrasse, vor und in Hütte			sie verbrenne die Unterlagen - Ulises hat Zweifel ob des Untergrundkrieges
0:00	3 Seiten		

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

5			
Ende 16. Drehtag Di, 08.11.2022			
0:00 4,5 Seiten			
142		A/T	3
La Paz '67 - Rio Grande			Ulises erreicht die Stelle - er vermutet, was passiert ist
0:00	0,25 Seiten		
141		A/T	1
La Paz '67 - Rio Grande			tamara treibt auf dem Rio Grande - sie sieht den Vogel
0:00	0,5 Seiten		
140		A/T	3
La Paz '67 - Rio Grande			Ulises flüchtet vor den Schüssen
0:00	0,5 Seiten		
139		A/T	1,6,41,K
La Paz '67 - Rio Grande			Tamara entdeckt einen Vogel - sie wird erschossen
0:00	0,75 Seiten		
120		A/N	1,3,6,7,8
La Paz '67 - Valle de Luna			Hannas letzte Stunde!
0:00	2,75 Seiten		
5			
Ende 17. Drehtag Mi, 09.11.2022			
0:00 4,75 Seiten			
115		A/T	1,3,A
La Paz '67 - Dschungel			gutgelaunt durch den Dschungel
0:00	0,25 Seiten		
116		A/T	1,3,A
La Paz '67 - Wasserfall			sie leiben sich am wasserfall
0:00	0,5 Seiten		
117		A/T	1,3,A
La Paz '67 - Dschungel			Tamara und Ulises vergraben die Kisten
0:00	1,5 Seiten		
118		A/D	1,3,A
La Paz '67 - Wasserfall			verliebt baden die beiden im Wasserfall
0:00	1 Seite		
134		A/T	1,4,6,7,K
La Paz '67 - Dschungel			erschöpft kämpfen sie sich durch den Dschungel
0:00	0,5 Seiten		
5			
Ende 18. Drehtag Do, 10.11.2022			
0:00 3,75 Seiten			
102		A/T	1,32,33,34,35,36,K
La Paz '64 - Innenministerium, Garten			Der Empfang im Innenministerium
0:00	2 Seiten		
103		A/N	1,32,K
La Paz '64 - Innenministerium, Garten			kurzer "smalltalk" mit Pfarrer Leo schwarz
0:00	1 Seite		
2			
Ende 19. Drehtag Fr, 11.11.2022			
0:00 3 Seiten			

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

Drehfrei Sa, 12.11.2022		
Drehfrei So, 13.11.2022		
104	I/N	1,34
La paz '67 - Innenministerium, Büro Cristaldo		Tamara hatte Sex mit Cristaldo - Tamara klaut Passierscheine
0:00		1 Seite
119	I/T	1,8,34,38,39,40,K
La paz '67 - Innenministerium, Büro Cristaldo		Hanna stört im Innenministerium
0:00		2,25 Seiten
2		
Ende 20. Drehtag Mo, 14.11.2022		
0:00 3,25 Seiten		
110	A/T	1,3,A
La Paz '67 - Parkplatz vor Innenministerium		Tamara trifft auf Ulises vor dem Innenministerium
0:00		1,5 Seiten
101	A/N	1,31,K,A
La Paz '67 - Innenstadt		Tamara fährt durch eine Demonstration
0:00		1 Seite
121	A/N	1,3,A
La Paz '67 - Innenstadt		Tamara und Ulises rasen durch La Paz
0:00		0,25 Seiten
3		
Ende 21. Drehtag Di, 15.11.2022		
0:00 2,75 Seiten		
113	A/T	1,3,32,A
La Paz *67 - Landstrasse		Auf der Landstrasse terffen sie auf Leo Schwarz
0:00		1 Seite
112	A/T	1,3,A
La Paz '67 - Ruine		Tamara und Ulises laden Kisten in den Jeep
0:00		0,75 Seiten
111	A/T	1,A
LaPaz '67 - Strasse vor Tamaras Wohnung		Hat Tamara Hannagesehen?
0:00		0,5 Seiten
099	I/T	1
La Paz '67 - Wohnung Tamara		Tamara zieht sich vor dem Spiegel an
0:00		0,5 Seiten
100	A/T	1
La Paz '67 - Wohnung Tamara		Tamara verschliesst die Tür und steckt den Streichholz in die Zarge
0:00		0,25 Seiten
5		
Ende 22. Drehtag Mi, 16.11.2022		
0:00 3 Seiten		
108	I/T	1,5
La Paz '67 - Wohnung Tamara		Tamara wird vor ihrer Wohnungstür abgefangen
0:00		0,5 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

109		I/T	1,3,4,5,6,7	
La Paz '67 - Wohnung Tamara				Che und die ganze Mannschaft überraschen Tamara in ihrer Wohnung
0:00	3 Seiten			
2				
Ende 23. Drehtag Do, 17.11.2022				
0:00 3,5 Seiten				
021		I/T	1,8	
Havanna '61 - Appartement Hanna				die Frauen checken ein - Tamara verlässt sofort das Appartement
0:00	0,75 Seiten			
033		I/T	1,8,23	
Havanna '61 - Appartement Hanna				Hector holt Tamara ab
0:00	0,5 Seiten			
037		I/T	1,8	
Havanna '61 - Appartement Hanna				Hanna hört deutsches Radio - Tamara zieht aus
0:00	1,5 Seiten			
080		I/T	1,8	
Havanna '61 - Appartement Hanna				tamara verlässt ohne Antwort das Appartement von hanna
0:00	1,25 Seiten			
064		I/D	1,8	
Havanna '61 - Appartement Hanna				Tamara ist verwirrt - Hanna gibt ihr einen Brief
0:00	1 Seite			
031		I/N	1,8	
Havanna '61 - Appartement Hanna				Hanna klärt Tamara über Ulises auf
0:00	0,75 Seiten			
6				
Ende 24. Drehtag Fr, 18.11.2022				
0:00 5,75 Seiten				
Drehfrei Sa, 19.11.2022				
Drehfrei So, 20.11.2022				
036		I/T	1,4,K	
Havanna '61 - Villa Che				Che heuert Tamara für die Agententätigkeit an
0:00	2 Seiten			
067		I/T	1,3,4,6,25,K	
Havanna '61 - Villa Che				Die Auszubildenden werden überprüft - Valerie steigt aus
0:00	1 Seite			
079		I/T	1,4	
Havanna '61 - Villa Che				tamara bekommt die Papiere für ihre Ausreise nach Berlin/West
0:00	1,5 Seiten			
3				
Ende 25. Drehtag Mo, 21.11.2022				
0:00 4,5 Seiten				
041		A/T	1,23,A	
Havanna '61 - Einsames Haus				Sie erreichen das Ausbildungszentrum
0:00	0,25 Seiten			

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

050	A/T	1,3,6,25,K
Havana '61 - Einsames Haus, Hof, Garten		die Auszubildenden feiern mit Gitarre
0:00		0,25 Seiten
053	I/T	1
Havana '61 - Einsames Haus, Zimmer Tamara		Tamara öffnet den Briefumschlag von Darje - das Konterfei von Ulises!
0:00		0,5 Seiten
052	I/T	1,4,6,25,K
Havana '61 - Einsames Haus, Gesellschaftsraum		Darja verteilt die Aufträge für die Auszubildende
0:00		0,75 Seiten
051	I/N	4,6
Havana '61 - Einsames Haus, Gesellschaftsraum		Joaquin spricht vertraut mit Che
0:00		0,25 Seiten
042	I/N	1,6,24,25,K
Havana '61 - Einsames Haus, Gesellschaftsraum		die Ausbildung beim DGI beginnt
0:00		1 Seite
6		
Ende 26. Drehtag Di, 22.11.2022		
0:00		3 Seiten
049	I/T	1,K
Havana '61 - Einsames Haus		ältere dame erklärt die Perücke
0:00		0,25 Seiten
047	I/T	1,3
Havana '61 - Einsames Haus		Ulises erklärt die Minikamera
0:00		0,25 Seiten
045	I/T	1,3
Havana '61 - Einsames Haus		tamara am Funkgerät
0:00		0,25 Seiten
043	A/T	1
Havana '61 - Einsames Haus, Scheune		Tamara geht zur Scheune
0:00		0,25 Seiten
044	I/T	1,3
Havana '61 - Einsames Haus, Scheune		Ulises erschreckt Tamara
0:00		0,75 Seiten
087	I/T	3,22
Havana '64 - Haus Ulises/Oswaldo		Ulises will nicht mit Tamara telefonieren
0:00		1,25 Seiten
6		
Ende 27. Drehtag Mi, 23.11.2022		
0:00		3 Seiten
070	I/T	1,11,K
Havana '61 - Fischkutter/Küste/See		Bartschke und Kollege verhören Tamara
0:00		1,75 Seiten
074	A/T	1,3,11,K,A
Havana '61 - Fischkutter/Küste/See		Tamara wartet auf dem fischkutter auf Bartschke
0:00		0,5 Seiten
075	A/T	1,3,11,K,A
Havana '61 - Fischkutter/Küste/See		Bartschke und seine Begleiter sitzen gefesselt im Boot
0:00		0,5 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

3	Ende 28. Drehtag Do, 24.11.2022	
0:00	2,75 Seiten	
076	A/T	1,3,11,K,A
Havanna '61 - Fischkutter/Küste/See		Bartschke wird an die Amis ausgeliefert
0:00		0,75 Seiten
077	A/T	1,3,K,A
Havanna '61 - Fischkutter/Küste/See		Tamara und Ulises sprechen sich aus - Ulises möchte sie nie wieder sehen
0:00		2,5 Seiten
078	A/N	1,3,K,A
Havanna '61 - Fischkutter/Küste/See		Tamara verlässt das Boot
0:00		0,5 Seiten
3	Ende 29. Drehtag Fr, 25.11.2022	
0:00	3,75 Seiten	
Drehfrei Sa, 26.11.2022		
Drehfrei So, 27.11.2022		
054	I/N	1,3,K
Havanna '61 - Luxushotel, Lobby		Tamara trifft Ulises in der Lobby
0:00		0,75 Seiten
063	I/N	1,26
Havanna '61 - Luxushotel, Lobby		Tamara trifft Darja in einer verdeckten Ecke
0:00		0,5 Seiten
055	I/N	1,3,K
Havanna '61 - Luxushotel, Bar		Tamara und Ulises flirten in der Bar
0:00		1 Seite
057	I/N	26
Havanna '61 - Luxushotel. Nebenzimmer		Darja hinterm Spiegel
0:00		0,25 Seiten
059	I/N	4,26
Havanna '61 - Luxushotel. Nebenzimmer		hinter darja taucht Che auf
0:00		0,25 Seiten
061	I/N	4,26
Havanna '61 - Luxushotel. Nebenzimmer		Che zieht sich zurück
0:00		0,25 Seiten
6	Ende 30. Drehtag Mo, 28.11.2022	
0:00	3 Seiten	
056	I/N	1,3
Havann '61 - Luxushotel, Zimmer		Romantik - Tamara überprüft das Zimmer
0:00		0,75 Seiten
058	I/N	1,3
Havann '61 - Luxushotel, Zimmer		sie lieben sich
0:00		0,25 Seiten

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

060	I/N	1,3
Havann '61 - Luxushotel, Zimmer		Ulises erzählt seine Geschichte
0:00	1,5 Seiten	
062	I/N	1,3
Havann '61 - Luxushotel, Zimmer		tamara verlässt das Liebesnest
0:00	0,5 Seiten	
4		
Ende 31. Drehtag Di, 29.11.2022		
0:00	3 Seiten	
030	A/N	1,3,A
Havanna '61 - Strand vor Hütte		nach dem Essen verlassen Tamara und Ulises ihre Freunde
0:00	0,75 Seiten	
029	A/N	1,3,21,22,K
Havanna '61 - Strand vor Hütte		Ulises zeigt Tamara sein altes Dorf
0:00	1 Seite	
028	A/N	1,3,21,22,K
Havanna '61 - Strand vor Hütte		Ulises und Tamara besuchen Freunde
0:00	1 Seite	
3		
Ende 32. Drehtag Mi, 30.11.2022		
0:00	2,75 Seiten	
027	A/T	1,3
Havanna '61 - Strand		Ulises und Tamara gehen schwimmen
0:00	1,5 Seiten	
073	A/T	1,3,A
Havanna '61 - Strand		Tamara rechtfertigt ihr Verhalten vor Ulises
0:00	1 Seite	
146	A/T	1,3
Havanna '61 - Strand		Tamara Und Ulises am Strand - Ende
0:00	0,25 Seiten	
072	A/T	1,3,A
Havanna '61 - Vefallenes Haus		Ulises zeigt Tamara das Haus seiner Eltern
0:00	1,25 Seiten	
4		
Ende 33. Drehtag Do, 01.12.2022		
0:00	4 Seiten	
071	I/T	1,3,A
Havanna '61 - Landstrasse		Tamara und Ulise auf der Landstrasse
0:00	0,5 Seiten	
069	A/T	1,11
Havanna '61 - Trampelpfad		Bartschke entführt Tamara
0:00	0,25 Seiten	
068	A/T	1
Havanna '61 - Felsige Küste		nachdenklich blickt Tamara aufs Meer
0:00	0,5 Seiten	
046	A/T	1,K
Havanna '61 - Dorf		Tamara geht durchs Dorf - schüttelt Verfolger ab
0:00	1 Seite	

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2021)

040	I/T	1,23,A
Havanna '61 - Jeep Hector		Tamara auf dem Weg zur Ausbildungsstätte des DGI
0:00	0,25 Seiten	
048	A/T	1,3,4
Havanna '61 - Steppe		Ulises erklärt die Handgranate
0:00	0,25 Seiten	
025	A/T	1,3,4,5,6,7,8,K,A
Havanna '61 - Zuckerrohrfeld		Tamara schafft es mit Che zu sprechen
0:00	2,5 Seiten	
7		
Ende 34. Drehtag Fr, 02.12.2022		
0:00	5,25 Seiten	
Drehfrei Sa, 03.12.2022		
Drehfrei So, 04.12.2022		
038	A/T	1
Havanna '61 - Cafe		Tamara schreibt einen Brief an ihre Mutter
0:00	0,25 Seiten	
023	A/T	1,K
Havanna '61 - Ministerium		Tamara gibt dem Soldaten einen Brief
0:00	0,25 Seiten	
024	A/T	1,8,K
Havanna '61 - Malacon		Hanna zeigt Tamara den Zeitungsartikel über die Zuckerrohrrente
0:00	1,25 Seiten	
066	A/T	1,3,8,27
Havanna '61 - Platz der Revolution		Fidel hält eine Rede - die weisse Taube landet auf seinen Schultern
0:00	1,5 Seiten	
4		
Ende 35. Drehtag Mo, 05.12.2022		
0:00	3,25 Seiten	
020	A/T	1,8,K
Havanna '61 - Altstadt		Tamara und Hanna kommen in Havanna an
0:00	0,75 Seiten	
022	A/T	1,K
Havanna '61 - Altstadt		Tamara auf dem Weg ins Ministerium
0:00	0,25 Seiten	
034	A/T	1,23,K,A
Havanna '61 - Altstadt		Tamara geht mit Hector zum Jeep
0:00	0,25 Seiten	
035	I/T	1,23,K,A
Havanna '61 - Altstadt		die Soldaten verbinden Tamaras Augen
0:00	0,25 Seiten	
065	A/T	1
Havanna '61 - Altstadt		Tamara liest den Brief ihrer Eltern
0:00	0,5 Seiten	

Tania - Drehplan (18.10.2022-07.12.2022)

026	I/T	1,3,K
Havanna '61 - Tabakfabrik, Klassenzimmer		Ulises hat sich in das Klassenzimmer gemogelt
0:00	1 Seite	
032	I/T	1,K
Havanna '61 - Tabakfabrik, Klassenzimmer		Ulises ist nicht im Klassenraum
0:00	0,25 Seiten	
7		
Ende 36. Drehtag Di, 06.12.2022		
0:00	3,25 Seiten	
001	A/T	2,9,16,K
BuenosAires '46 - Platz		Nadja holt Tamara vom Tanzkurs ab
0:00	2 Seiten	
002	A/T	2,9,K
BuenosAires '46 - Strasse		Tamara u. ihre Mutter gehen durch eine ärmliche Gegend
0:00	0,5 Seiten	
004	A/T	2,9,10,K,A,ST
BuenosAires '46 - Strasse vor Lagerhaus		Tamara folgt ihrer Mutter - Polizisten stürmen das Lagerhaus
0:00	2 Seiten	
003	I/T	2,9,17
BuenosAires '46 - Whg Isabella Hausflur		Nadja bringt Tamara zu Isabellas Mutter
0:00	0,5 Seiten	
4		
Ende 37. Drehtag Mi, 07.12.2022		
0:00	5 Seiten	